

**Polo 2 "Torelli" Fano/Pergola - griglia di valutazione TIPOLOGIA B**

Candidato/a: \_\_\_\_\_ - Classe: \_\_\_\_\_ - Commissione: \_\_\_\_\_

INDICATORE	PROVA	PUNTI
INDICATORE GENERALE 1 ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1-2 → gravemente insufficiente 3-4 → insufficiente 5-6 → mediocre/sufficiente 7-8 → discreta 9-10 → buona/ottima	
coesione e coerenza testuale	1-2 → gravemente insufficiente 3-4 → insufficiente 5-6 → mediocre/sufficiente 7-8 → discreta 9-10 → buona/ottima	
INDICATORE GENERALE 2 ricchezza e padronanza lessicale	1-2 → gravemente insufficiente 3-4 → insufficiente 5-6 → mediocre./sufficiente 7-8 → discreta 9-10 → buona/ottima	
correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi), uso corretto ed efficace della punteggiatura	1-2 → gravemente insufficiente 3-4 → insufficiente 5-6 → mediocre/sufficiente 7-8 → discreta 9-10 → buona/ottima	
INDICATORE GENERALE 3 ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1-2 → gravemente insufficiente 3-4 → insufficiente 5-6 → mediocre/sufficiente 7-8 → discreta 9-10 → buona/ottima	
espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1-2 → gravemente insufficiente 3-4 → insufficiente 5-6 → mediocre/sufficiente 7-8 → discreta 9-10 → buona/ottima	
INDICATORE SPECIFICO 1 Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	1-2 → gravemente insufficiente 3-4 → insufficiente 5-6 → mediocre/sufficiente 7-8 → discreta 9-10 → buona/ottima	
INDICATORE SPECIFICO 2 Capacità di sostenere con coerenza un percorso argomentativo adoperando connettivi pertinenti	1-4 → gravemente insufficiente 5-8 → insufficiente 9-12 → mediocre/sufficiente 13-16 → discreta 17-20 → buona/ottima	
INDICATORE SPECIFICO 3 Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	1-2 → gravemente insufficiente 3-4 → insufficiente 5-6 → mediocre/sufficiente 7-8 → discreta 9-10 → buona/ottima	
	<b>totale</b>	<b>/100</b>
	<b>VOTO</b>	<b>/20</b>

N.B. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportata a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamenti)

## DESCRIZIONE DEI LIVELLI DELLA SCHEDA DI VALUTAZIONE DELLA PROVA SCRITTA DI ITALIANO

(Tipologia B)

Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	<b>Gravemente insufficiente:</b> ideazione confusa e frammentaria, pianificazione e organizzazione non pertinenti <b>Insufficiente:</b> ideazione frammentaria, pianificazione e organizzazione limitate e non sempre pertinenti <b>Mediocre/sufficiente:</b> ideazione e pianificazione limitate ai concetti di base, organizzazione non sempre logicamente ordinata <b>Discreto:</b> ideazione chiara, pianificazione e organizzazione ben strutturate e ordinate <b>Buono/ottimo:</b> ideazione chiara e completa, pianificazione efficace e organizzazione pertinente e logicamente strutturata
Coerenza e coesione testuale	<b>Gravemente insufficiente:</b> quasi inesistente la coerenza concettuale tra le parti del testo e la coesione a causa dell'uso errato dei connettivi <b>Insufficiente:</b> carente la coesione concettuale in molte parti del testo e scarsa la coesione a causa di un uso non sempre pertinente dei connettivi <b>Mediocre/sufficiente:</b> presente nel testo la coerenza concettuale di base e la coesione tra le parti sostenuta dall'uso sufficientemente adeguato dei connettivi <b>Discreto:</b> buona la coerenza concettuale e pertinente l'uso dei connettivi per la coesione del testo <b>Buono/ottimo:</b> ottima la coerenza concettuale per l'eccellente strutturazione degli aspetti salienti del testo e ottima la coesione per la pertinenza efficace dell'uso dei connettivi
Ricchezza e padronanza lessicale	<b>Gravemente insufficiente:</b> livello espressivo trascurato e a volte improprio con errori formali nell'uso del lessico specifico <b>Insufficiente:</b> livello espressivo elementare con alcuni errori formali nell'uso del lessico specifico <b>Mediocre/sufficiente:</b> adeguata la competenza formale e padronanza lessicale elementare <b>Discreto:</b> forma corretta e fluida con lessico appropriato <b>Buono/ottimo:</b> forma corretta e fluida con ricchezza lessicale ed efficacia comunicativa
Correttezza grammaticale (punteggiatura, ortografia, morfologia, sintassi)	<b>Gravemente insufficiente:</b> difficoltà nell'uso delle strutture morfosintattiche, errori che rendono difficile la comprensione esatta del testo, punteggiatura errata o carente <b>Insufficiente:</b> errori nell'uso delle strutture morfosintattiche che non inficiano la comprensibilità globale del testo, occasionali errori ortografici, punteggiatura a volte errata <b>Mediocre/sufficiente:</b> generale correttezza morfosintattica e saltuari errori di ortografia, punteggiatura generalmente corretta <b>Discreto:</b> uso delle strutture morfosintattiche abbastanza articolato e corretto con saltuarie imprecisioni. Testo corretto e uso adeguato della punteggiatura <b>Buono/ottimo:</b> strutture morfosintattiche utilizzate in modo corretto e articolato. Ortografia corretta. Uso efficace della punteggiatura
Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	<b>Gravemente insufficiente:</b> conoscenze gravemente carenti e gravi difficoltà a organizzare i concetti e i documenti proposti. Riferimenti culturali banali <b>Insufficiente:</b> conoscenze lacunose e uso inadeguato dei documenti proposti. Riferimenti culturali non sempre precisi <b>Mediocre/sufficiente:</b> conoscenze e riferimenti culturali essenziali con modeste integrazioni dei documenti proposti <b>Discreto:</b> conoscenze documentate e riferimenti culturali ampi. Utilizzo adeguato dei documenti proposti <b>Buono/ottimo:</b> conoscenze approfondite, riferimenti culturali ricchi ed ampi con riflessioni personali. Utilizzo consapevole ed appropriato dei documenti
Espressione dei giudizi critici e valutazione personale	<b>Gravemente insufficiente:</b> argomentazione frammentaria e assenza di adeguati nessi logici <b>Insufficiente:</b> coerenza limitata e fragilità del processo argomentativo con appunti critici e valutazioni personali sporadici <b>Mediocre/sufficiente:</b> presenza di qualche apporto critico e valutazioni personali sia pure circoscritti o poco approfonditi <b>Discreto:</b> argomentazione adeguata con spunti di riflessione originali ed elementi di sintesi coerenti <b>Buono/ottimo:</b> argomentazione ampia con spunti di riflessione originali e motivati. Valutazioni personali rielaborate in maniera critica e autonoma

Individuazione corretta di tesi e argomentazione presenti nel testo proposto	<b>Gravemente insufficiente:</b> mancata o parziale comprensione del senso del testo proposto <b>Insufficiente:</b> individuazione stentata di tesi e argomentazioni <b>Mediocre/sufficiente:</b> individuazione basilare di tesi e argomentazioni, organizzazione non sempre coerente delle osservazioni <b>Discreto:</b> individuazione puntuale di tesi e argomentazioni, articolazione coerente delle argomentazioni <b>Buono/ottimo:</b> individuazione delle tesi sostenute, spiegazione degli snodi argomentativi, riconoscimento della struttura del testo
Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	<b>Gravemente insufficiente:</b> articolazione incoerente del percorso ragionativo con uso generico e improprio dei connettivi <b>Insufficiente:</b> articolazione scarsamente coerente del percorso ragionativo con uso generico dei connettivi <b>Mediocre/sufficiente:</b> complessiva coerenza nel sostenere il percorso ragionativo con uso adeguato dei connettivi <b>Discreto:</b> coerenza del percorso ragionativo strutturata e razionale con uso appropriato dei connettivi <b>Buono/ottimo:</b> coerenza del percorso ragionativo ben strutturata, fluida e rigorosa con uso efficace dei connettivi
Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	<b>Gravemente insufficiente:</b> riferimenti culturali non corretti e incongruenti. Preparazione culturale carente che non permette di sostenere l'argomentazione <b>Insufficiente:</b> riferimenti culturali corretti ma incongruenti. Preparazione culturale frammentaria che permette solo a tratti di sostenere l'argomentazione <b>Mediocre/sufficiente:</b> riferimenti culturali corretti e congruenti. Preparazione culturale essenziale che sostiene un'argomentazione basilare <b>Discreto:</b> riferimenti culturali corretti, congruenti e articolati grazie a una buona preparazione culturale che sostiene un'argomentazione articolata <b>Buono/ottimo:</b> riferimenti culturali corretti, puntuali e articolati in maniera originale grazie a una solida preparazione culturale che sostiene un'argomentazione articolata e rigorosa